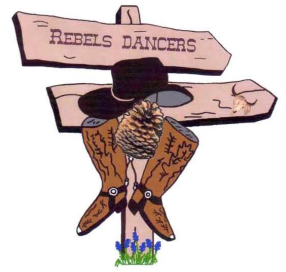


ON VEUT DES LEGENDES



Type : Danse en ligne , 64 comptes , 2 murs , 1 tag , 1 restart
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : GILL Marie-Claude
Musique : " On Veut Des Légendes " de Johnny HALLIDAY & Eddy MITCHELL
Intro : 32 comptes (*commencer 4 comptes avant le lyric*) .

1 - 8 STEP LOCK RIGHT SCUFF, STEP LOCK LEFT SCUFF

1-2-3-4 PD devant, lock le PG derrière le PD, PD devant, Brosse talon PG
5-6-7-8 PG devant, lock le PD derrière le PG, PG devant, Brosse talon PD

RESTART AU 8ème MUR (12H00)

9 - 16 JAZZ BOX 1/4 TURN, RIGHT WEAVE

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, reculer PG 1/4 tour à droite, poser PD à côté du PG, avancer PG
5-6-7-8 PD à droite, PG derrière, PD à droite, croiser PG devant PD

17 - 24 ROCK STEP CROSS RIGHT, HOLD, ROCK STEP CROSS LEFT, HOLD

1-2-3-4 Rock coté droit avec PD, croiser PD devant PG, Pause
5-6-7-8 Rock coté gauche avec PG, croiser PG devant PD, Pause

25 - 32 STEP 1/2 TURN STEP, HOLD , LEFT KICK (X2), ROCK BACK

1-2-3-4 PD devant, 1/2 tour à gauche, PD devant, pause
5-6 Deux coups de pied PG
7-8 Rock derrière PG, revenir PdC PD

33 - 40 1/4 TURN RIGHT STEP LEFT, TOUCH RIGHT, MONTEREY 1/2 TURN RIGHT, TOUCH SIDE RIGHT, TOUCH RIGHT BESIDE LEFT

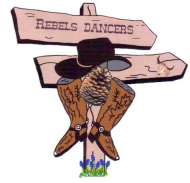
1-2 1/4 Tour à droite PG à gauche, Toucher PD à côté du PG
3-4 PD pointer de côté, 1/2 tour à droite en rassemblant le pied droit
5-6 PG toucher de côté, Pied G assemblé à côté du PD
7-8 Toucher PD coté droit, Toucher PD à côté PG

41 - 48 RIGHT RUMBA BOX MODIFIEE

1-2-3-4 PD à droite, rassemble PG à côté du PD (PdC PG), PD devant, pause
5-6-7-8 PG à gauche, rassemble PD à côté du PG (PdC PD), Reculer pointe PG, pauser talon PG



ON VEUT DES LEGENDES (SUITE)



49 - 56 $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT WITH RIGHT TOE STRUT, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT WITH LEFT TOE STRUT, RIGHT ROCK BACK, $\frac{1}{2}$ TURN LEFT WITH RIGHT TOE STRUT

- 1-2 1/2 Tour à droite poser pointe PD, poser talon PD
- 3-4 1/2 Tour à droite poser pointe PG, poser talon PG
- 5-6 Rock derrière PD, revenir PdC PG
- 7-8 1/2 Tour à gauche poser pointe PD, poser talon PD

57 - 64 SECTION 8; LEFT ROCK BACK, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT WITH LEFT TOE STRUT, RIGHT ROCK BACK, WALK WITH STOMP RIGHT AND LEFT

- 1-2 Rock derrière PG, revenir PdC PD
- 3-4 1/2 Tour à droite poser pointe PG, poser talon PG
- 5-6 Rock derrière PD, revenir PdC PG
- 7-8 Stomp PD en avançant, Stomp PG en avançant

TAG: FIN DU MUR 3: 8 comptes RIGHT JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ (X2)

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE